



À PROPOS



GAËLE LAGACHERIE
37 ans
DIRECTRICE ARTISTIQUE
GRAPHISTE
ILLUSTRATRICE

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

2016 - 2017

DIRECTRICE ARTISTIQUE - **GANG OF WITCHES**
Edition 2017 Objectif lune - 9 juin 2017
Atelier Basfroi - Expositions & performances du collectif GOW
D.A, illustration, réalisations avec l'imprimerie du Marais

2011 - AUJOURD'HUI (6 ANS)

FREELANCE

Direction artistique, graphisme, web design, illustration
Clients : Paola Hivelin, Gang of Witches, Favart, Black Tulip, Collectif Les Piraates, Extrême Sensio

2008 - 2010 (2 ANS)

DIRECTRICE ARTISTIQUE - **EXTRÊME SENSIO**
Agence de communication digitale - Paris
Conception créative et réalisation sur des projets web
Clients : La Cité de l'Espace, Bel, Lu, Hépar, La Poste

2006 - 2008 (2 ANS)

GRAPHISTE & DIRECTRICE ARTISTIQUE - **WILDCARD**
Agence de communication - Paris
Conception créative, web, print et événementiel

2006 (1 AN)

STAGE DE FIN D'ÉTUDE - **SALOMON SNOWBOARD**
Pôle créatif Snowboard Women - Annecy
Création des collections Women 2008

COMPÉTENCES

PHOTOSHOP CC	● ● ● ● ● ●
ILLUSTRATOR CC	● ● ● ● ● ●
INDESIGN CC	● ● ● ● ● ○
LIGHTROOM	● ● ● ● ○ ○
ADOBE PREMIERE	● ● ○ ○ ○ ○
HTML5, CSS3	● ○ ○ ○ ○ ○

CONTACT

GAELE.LAGACHERIE@GMAIL.COM
06 . 84 . 37 . 73 . 12
WWW.GAELE.FR

FORMATIONS

2014 - SEPTEMBRE (3 MOIS)

FORMATION - **WEB FORCE 3**
Formation en intégration et développement web
HTML5 - CSS3 - JAVASCRIPT - PHP

OPQUAST CERTIFIED : Certificat Qualité Web
630 points sur 1000

2001 - 2006 (5 ANS)

MASTER EN COMMUNICATION VISUELLE - **CRÉAPOLE**
Sujet de fin d'étude : Création d'un concept de jeu vidéo
MMORPG pour les Gameuses - Fairy Fears
Mention bien

1999 - 2001 (2 ANS)

DEUG 1 EN BIOLOGIE - **UNIVERSITÉ FRANÇOIS RABELAIS**

1999

BACCALAURÉAT SCIENTIFIQUE - **LYCÉE SAINT DENIS**
Option arts plastiques

LANGUES

ANGLAIS - Intermédiaire

INTÉRÊTS PERSONNELS

MEMBRE DU COLLECTIF ARTISTIQUE GANG OF WITCHES
HISTOIRE DE L'ART ET PEINTURE CLASSIQUE
Adhérente à l'association La Bottega du Peintre 2012 à 2015
Pratique de la peinture à l'huile par le biais de la copie
d'œuvres classiques du 16^{ème} au 19^{ème} siècle

ES TRACKS, Performance streetart à l'agence Extrême Paris

PROJETS ILLUSTRATIONS PERSONNELLES :
www.cargocollective.com/gaele-lagacherie